|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **GRADO** | | | [**DIDACTICOSMX.COM**](http://www.didacticosmx.com) | | | | | **FASE** |
| PRIMERO | | | 3 |
| **CAMPO** | | | | | | **EJES ARTICULADORES** | | |
| Ética, naturaleza y sociedades | | | | | | Inclusión  Pensamiento crítico  Igualdad de género  Artes y experiencias estéticas | | |
| **NOMBRE DEL PROYECTO** | | | | | | **ESCENARIO** | | |
| **Mi comunidad escolar** | | | | | | Escolar | | |
| **METODOLOGÍA** | | Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) | | | **TIEMPO DE APLICACIÓN** | | Se sugiere una semana. | |
| **CAMPO** | **CONTENIDOS** | | | **PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJES** | | | | |
| Ética, naturaleza y sociedades | Diversos contextos sociales, naturales y territoriales: cambios y continuidades. | | | Identifica que es parte de un barrio, colonia, vecindad, comunidad, pueblo o localidad, y describe las características y diversidad de su entorno, en términos naturales, sociales y territoriales. | | | | |
| Lenguajes | Registro y/o resumen de información consultada en fuentes orales, escritas, audiovisuales, táctiles o sonoras, para estudiar y/o exponer. | | | Registra sobre un tema de su interés, por medio de la escritura, esquema, dibujo, fotografía y video, a partir de la escucha, lectura, observación u otra manera de interactuar con alguna fuente de información.  Comparte o expone la información registrada. | | | | |
| Uso de convenciones de la escritura presentes en la cotidianeidad. | | | Asocia los sonidos vocálicos con sus letras correspondientes, así como los sonidos consonánticos más significativos para ellos, o más usuales en su lengua. | | | | |
| Empleo textos con instrucciones para participar en juegos, usar o elaborar objetos, preparar alimentos u otros propósitos. | | | Sigue instrucciones, orales o escritas, para preparar un alimento sencillo y saludable (receta), utilizar o construir un objeto y/o participar en un juego o alguna otra actividad.  Explica a sus compañeras y compañeros las instrucciones que siguió y revisa el proceso, así como su resultado. | | | | |
| Conversaciones o entrevistas con personas de la comunidad y otros lugares. | | | Formula preguntas acordes al tema que abordará una persona invitada y escucha de manera atenta la información.  Recupera con sus palabras la información que escuchó sobre el tema que abordó una persona invitada. | | | | |
| Uso del dibujo y/o la escritura para recordar actividades y acuerdos escolares. | | | Escribe y/o dibuja para realizar tareas en casa, recordar mensajes, llevar materiales a clase, registrar acuerdos, etcétera. | | | | |
| Saberes y pensamiento científico | Estudio de los números. | | | A través de situaciones cotidianas, cuenta, ordena, representa de diferentes formas, interpreta lee y escribe la cantidad de elementos de una colección, primero de hasta 5, después hasta de 10 y paulatinamente de hasta 100 elementos. | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **↓ SECUENCIA DIDÁCTICA ↓** | | |
| **PRESENTEMOS** | | **MATERIAL Y RECURSOS** |
| * Comentar a los niños y niñas sobre caso de Luna:   *Luna acaba de ingresar a la escuela primaria. Se siente insegura porque no conoce las instalaciones ni a varias personas con las que deberá convivir. Hoy, durante el recreo, observó a algunos alumnos de otro grado poniéndose de acuerdo para realizar una actividad.*  Preguntar a la comunidad de aula: ¿cómo se sienten al estar en la escuela primaria?, ¿se han sentido como Luna?, ¿cómo se sintieron en su primer día en la escuela?, ¿cómo supieron cuál era su salón?, ¿qué hacen si quieren conocer dónde está algún sitio específico como la dirección o el baño?, ¿qué se podría hacer en la escuela para que los niños y niñas nuevos se sientan más seguros?, ¿qué es lo que más te gusta de la escuela?, ¿qué no te gusta?, ¿qué crees que falta? | | -Guiar el diálogo sobre cómo se sienten en la escuela. |
| **RECOLECTEMOS** | | **MATERIAL Y RECURSOS** |
| * Realizar un recorrido por la escuela para identificar dónde están otros salones, la dirección, la cancha, la biblioteca, la tienda escolar y otros sitios del plantel. Además, identificar a personas que pertenecen a la comunidad escolar, como el director o directora, el personal de intendencia, los encargados de la tienda escolar, otros maestros, etc. * Registrar en el cuaderno lo que observaron durante el recorrido. Utilizar un cuadro de doble entrada como el que se muestra a continuación:  |  |  | | --- | --- | | Mi recorrido por la escuela | | | Lugares que identifiqué | Personas que están en la escuela | |  |  |   **PAUTA DE EVALUACIÓN:** Identifica a los miembros de la comunidad escolar y los lugares donde los puede encontrar.   * Realizar el ejercicio “¿Cuántos son?”, que consiste en contar a diferentes miembros de la comunidad escolar. (Anexo al final del documento).   **PAUTA DE EVALUACIÓN:** Realiza conteos de los miembros de la comunidad escolar.   * Dialogar acerca de los rasgos de las personas con quienes conviven en la escuela. Responder las siguientes preguntas: ¿cómo son, visten y hablan?, ¿qué actividades, intereses y gustos comparten con ustedes y cuáles no?   **TAREA:** Investigar qué es una comunidad escolar y quiénes forman parte de ella. Para hacerlo, consultar en la biblioteca, preguntar a un adulto o buscar en internet.   * Socializar la investigación con sus compañeros y responder las siguientes preguntas: ¿quiénes conforman su comunidad escolar?, ¿qué rasgos los identifican como comunidad?, ¿cómo identifican los rasgos que comparten entre todos y aquellos que los hacen únicos y diferentes? * Realizar el ejercicio “Miembros de la comunidad escolar”, el cual consiste en recortar y ordenar sílabas para formar el nombre de miembros de la comunidad escolar. (Anexo al final del documento).   **PAUTA DE EVALUACIÓN:** Asocia los sonidos vocálicos y consonánticos con sus letras correspondientes.  En una hoja blanca, dibujar los integrantes de su comunidad escolar. Posteriormente socializar los dibujos en plenaria y dialogar sobre sus características. | | -Organizar un recorrido por la escuela para identificar lugares y a miembros de la comunidad escolar.  -Cuaderno.  -Ejercicio “¿Cuántos son?  -Ejercicio impreso “Miembros de la comunidad escolar”  -Tijeras.  -Hojas blancas.  -Colores. |
| **FORMULEMOS EL PROBLEMA** | | **MATERIAL Y RECURSOS** |
| * Jugar al “Memorama de la comunidad escolar”. (Anexo al final del documento). * Dialogar sobre qué más les gustaría conocer sobre su comunidad escolar. Escuchar los comentarios y escribir las aportaciones en el pizarrón. * Plantear al grupo la siguiente pregunta: ¿qué podríamos hacer para conocer más sobre la comunidad escolar? * Orientar el diálogo para concluir que pueden realizar entrevistas. | | -Memorama de la comunidad escolar. |
| **ORGANICEMOS LA EXPERIENCIA** | | **MATERIAL Y RECURSOS** |
| * Sugerir a los niños y niñas la elaboración de un micrófono que utilizarán para entrevistar a una persona de la comunidad escolar. Analizar el instructivo correspondiente. (Anexo al final del documento). * En el cuaderno, hacer una lista de los materiales que necesitarán. * Una vez conseguidos los materiales, elaborar el micrófono siguiendo los pasos del instructivo. * Apoyar a los niños y niña a organizarse para entrevistar a diferentes personas de la comunidad escolar. * Elegir a una persona y definir qué información quieren conocer. * Hacer un primer planteamiento de las preguntas podrían realizar para obtener información, analizar su escritura utilizando correctamente los signos de interrogación al inicio y al final. Algunos ejemplos de preguntas son: ¿cómo te llamas?, ¿qué actividad realizas en la escuela?, ¿dónde la llevas a cabo?, ¿qué intereses y gustos compartes con alguien más de la comunidad escolar? * Utilizar el ejercicio “Entrevisto a una persona de mi comunidad escolar” (Anexo en este documento). * Plantear la entrevista y revisar sus elementos. Apoyar a los estudiantes que requieran ayuda.   **PAUTA DE EVALUACIÓN:** Formula preguntas para investigar sobre las actividades de los miembros de su comunidad escolar.  Trazar una ruta para entrevistar a las personas considerando los espacios donde generalmente se encuentran, además organizar el día y los horarios para aplicar las entrevistas. | | -“Instructivo para elaborar el micrófono”.  -Cuaderno.  -Materiales para elaborar el micrófono.  -Coordinar la elaboración del micrófono.  -Ejercicio “Entrevisto a una persona de mi comunidad escolar”. |
| **VIVAMOS LA EXPERIENCIA** | | **MATERIAL Y RECURSOS** |
| * En comunidad, recorrer los espacios de la escuela. Describir las actividades que se realizan en ellos, si los alumnos ya conocen la información, solicitar que la expliquen a otros compañeros. * Cuando encuentren a la persona que buscan aplicar la entrevista y registrar las respuestas en el cuaderno utilizando la escritura o ilustraciones. * Al regresar al salón, apuntar en el pizarrón todas las entrevistas para analizarlas y hacer comentarios sobre lo que investigaron. * Después de analizar la información, responder en el cuaderno las siguientes preguntas: * ¿Qué personas integran la comunidad escolar? * ¿Qué actividades realizan? * ¿Qué intereses y gustos comparten los compañeros de aula con las personas entrevistadas? ¿cuáles no? ¿Cuántas mujeres y hombres comparten los mismos intereses y gustos? * ¿Cuántas mujeres y hombres tienen diferentes intereses y gustos? * ¿Por qué piensan que sucede eso?   **PAUTA DE EVALUACIÓN:** Recupera información obtenida en una entrevista.   * Después de escuchar las respuestas a las interrogantes anteriores, reflexionar que en la comunidad existe diversidad y que ésta enriquece. * Realizar un dibujo de las personas entrevistadas incorporando en la ilustración sus características. Pegar los dibujos en un espacio visible del aula. | | -Solicitar a personas de la comunidad escolar que accedan a ser entrevistados por los alumnos.  -Entrevistas.  -Cuaderno.  -Coordinar las entrevistas a otros miembros de la comunidad escolar.  -Hojas blancas.  -Colores. |
| **RESULTADOS Y ANALISIS** | | **MATERIAL Y RECURSOS** |
| * Con la información analizada, preparar una breve representación de las personas que entrevistaron. Mencionar sus nombres, actividades que realizan, gustos e intereses, etc. * Solicitar permiso a la dirección para realizar las representaciones durante una ceremonia cívica. * Al finalizar las representaciones, pedir a las personas entrevistadas que pasen al frente para que la comunidad las identifique. * Permitir a otros alumnos que opinen sobre las actividades, gustos e intereses de las personas representadas. * Compartir su experiencia al conocer la diversidad de la comunidad escolar. * De manera individual, pero tomando en cuenta las ideas de los demás, completar el mapa mental “Mi comunidad escolar”. (Anexo al final del documento) * Socializar los mapas y en conjunto elaborar una conclusión sobre la importancia de conocer a las personas de la comunidad escolar. * Escribir en el pizarrón las conclusiones de los niños y niñas, posteriormente cada alumno deberá escribirla en su cuaderno. * Escribir en su cuaderno los acuerdos asamblearios a los que llegaron en comunidad para conocer los rasgos y características de las personas con las que conviven en la escuela. | | -Solicitar a la dirección que permitan la participación de los alumnos en la ceremonia cívica.  -Solicitar a las personas entrevistadas que sean partícipes en la ceremonia.  -Organizador “Mi comunidad escolar”  -Cuaderno. |
| **PRODUCTO FINAL DEL PROYECTO** | **EVALUACIÓN** | |
| * Ejercicios impresos: * ¿Cuántos son? * Miembros de la comunidad escolar. * Memorama de la comunidad escolar. * Instructivo para elaborar un micrófono de cartón. * Entrevisto a una persona de mi comunidad escolar. * Mi comunidad escolar. * Registros en el cuaderno. * Entrevistas aplicadas a miembros de la comunidad escolar. * Dibujos donde representan la diversidad de la comunidad escolar. * **Producto final:** Representaciones actuadas de miembros de la comunidad escolar. | * Identifica a los miembros de la comunidad escolar y los lugares donde los puede encontrar. * Realiza conteos de los miembros de la comunidad escolar. * Asocia los sonidos vocálicos y consonánticos con sus letras correspondientes. * Se identifica como miembro de una comunidad escolar diversa. * Valora la diversidad como elemento enriquecedor. * Formula preguntas para investigar sobre las actividades de los miembros de su comunidad escolar. * Elabora adecuadamente un guion de entrevista, respetando formato y características. * Recupera información obtenida en una entrevista. * Realiza registros de información. * Sigue instrucciones para elaborar un objeto. | |
| **ADECUACIONES** | **OBSERVACIONES** | |
|  | Se sugiere trabajar dos proyectos didácticos de forma simultánea, es decir, media jornada trabajar con un proyecto y la otra parte de la jornada con otro que guarde vinculación directa o indirectamente. Por ejemplo, este proyecto se puede vincular con el proyecto del “Nombrario del grupo”. | |