**5to Grado**

**24 FEBRERO AL 7 MARZO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOSIFICACIÓN** | | | | |
| **Campo Formativo** | **Ejes articuladores** | **Escenario** | **Nombre del proyecto** | **Propósito** |
| Lenguajes | Pensamiento crítico, Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura, Artes y experiencias estéticas | Aula.  Páginas 114 a la 125 | Mi cuerpo habla. | Reflexionar sobre las características de los textos dramáticos para aplicarlas en su propia oralidad y redacción, con la finalidad de practicar nuevas formas de expresión al leer y escribir para ellos y para los demás. |
| De lo humano y lo comunitario | Inclusión, Pensamiento crítico, Igualdad de género, Vida saludable | Escolar.  Páginas 276 a la 289 | Coordinando ando. | Reconocer y valorar sus capacidades y desempeño al practicar juegos colectivos e individuales y organizar con sus compañeros un Circuito de juegos donde pongan en práctica sus habilidades y destrezas motrices. |
| Ética, naturaleza y sociedades | Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Vida saludable | Comunitario.  Páginas 240 a la 251 | Maíz, el sabor de México. | Reflexionar sobre la importancia que tiene el maíz para los pueblos originarios y las comunidades actuales. Asimismo, entender por qué se está en pie de lucha para proteger y fomentar el cultivo de maíz nativo. Valorar sus beneficios nutricionales y su aporte culinario. Culminar con una muestra gastronómica. |