**3er Grado**

**FECHA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **DOSIFICACIÓN** | | | | |
| **Campo Formativo** | **Ejes articuladores** | **Escenario** | **Nombre del proyecto** | **Propósito** |
| Lenguajes | Inclusión  Pensamiento crítico  Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura  Artes y experiencias estéticas | Aula.  Páginas 58 a la 73 | ¡Viaja a través de la cultura y el arte! | Sumergirse en las costumbres, tradiciones y valores de su comunidad o del lugar que deseen conocer. Mediante la elaboración de un collage de imágenes, demostrar los aspectos culturales y artísticos que descubrieron en su investigación y que representen a su comunidad o al lugar que hayan elegido explorar. |
| Ética, naturaleza y sociedades | Inclusión  Pensamiento crítico  Interculturalidad critica | Aula.  Páginas 220 a la 231 | Los símbolos que me dan identidad. | Disfrutar de un Chocolate literario para compartir narraciones sobre las costumbres y tradiciones que viven con su familia. De esta manera, reconocer los diferentes símbolos que se manifiestan en ellas y que forman parte de lo que los identifica como parte de la comunidad, la entidad y el país. |
| Lenguajes | Inclusión  Pensamiento crítico  Interculturalidad critica  Igualdad de género  Vida saludable  Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura  Artes y experiencias estéticas | Comunitario.  Páginas 10 a la 19 | ¡Descubro las historias de mi comunidad! | Conocer la función principal y las características de la narración. Reconocer y utilizar escrituras de narración literal, no lineal, circular e in medias res y establecer relaciones causa-efecto para investigar y elaborar una narración sobre su comunidad que difundirán a través de una tertulia. |